

## L'UTOPIE INCARNEE PAR L'ARCHITECTURE : REM KOOLHAAS (OMA)

### CONFERENCE

Samedi 21 octobre à 10h00

Auditorium - Médiathèque André Labarrère – PAU 64

A l'article « Utopia » de son « Dictionnaire » (SMLXL, 1995), l'architecte Rem Koolhaas citait le philosophe Louis Marin : l'utopie ne serait-elle qu'un non-lieu, un lieu imaginaire ? Un lieu indéterminé ? Voire l'indétermination même du lieu et de l'espace ? A cette formule théorique, l'architecte n'a eu de cesse d'opposer la réalité concrète de l'utopie dans sa triple dimension typologique, constructive et métropolitaine. Rem Koolhaas a toujours revendiqué un double rôle. Comme architecte : assumer ses responsabilités au sein d'un processus plus large de modernisation ; comme écrivain : représenter d'autres mondes, une autre idée de la vie, une autre perspective...

➤ Animée par Jean ATTALI.

En partenariat avec la Médiathèque André Labarrère

## « LES DECHETS COMME RESSOURCES »

Mardi 24 octobre

**VISITE D'UN CHANTIER** : Une expérience de déconstruction et de réemploi "

17h00 - RDV 66 rue d'Etigny à PAU 64. "

## TABLE RONDE - DEBAT « LES DECHETS COMME RESSOURCES »

18h30 - Pavillon de l'Architecture - 3 place de la Monnaie PAU 64

### « La revalorisation des matériaux recyclés issus des chantiers du BTP »

➤ Animé par Sébastien Labourdette Vice président de la Fédération du BTP, gérant de la société Reval BTP

### « Déconstruire plutôt que démolir : intérêts et atouts d'une nouvelle filière »

➤ Animé par Raphael Fourquemin titulaire du diplôme d'Architecte.

### « Réutiliser les matériaux de construction dans des chantiers de rénovation de bâtiments »

➤ Animé par Sophie Bondler, Directrice des Compagnons Bâisseurs d'Aquitaine,

➤ Gilles Detiege fondateur et PDG de Naturlaine.

En partenariat avec la Fédération du Bâtiment 64, les Compagnons bâtisseurs d'Aquitaine, la Communauté d'Agglomération de Pau Pyrénées, Naturlaine.

## VOYAGE EN UTOPIES

### VISITES ARCHITECTURALES A BORDEAUX 33 ET ROYAN 17

Du Vendredi 27 au samedi 28 octobre

➤ **Une journée à Bordeaux** : Visites architecturales guidées par les architectes des projets :

Les Bâtiments GHI du Grand Parc, Les Diversités, expérimentation d'habitat social. Le Hameau de Candau  
La Cité Frugès du Corbusier : présentation de sa construction à nos jours, visite de la maison gratte ciel.

➤ **Une journée à Royan** : Découverte du patrimoine architectural de Royan :

Le Front de mer, le boulevard Aristide Briand, le marché central, l'église Notre-Dame, le Temple protestant, le quartier de Foncillon pour ses villas 50, le Palais des Congrès. Découverte du quartier du Parc, avec ces constructions années 50 (Notre-Dame de l'Assomption, les villas Hélianthe, Ombre Blanche, Boomerang et Gracieuse) mais aussi de beaux exemples d'architecture balnéaire du début du XXe siècle.

Visites architecturales guidées par Charlotte De Charrette Animatrice du patrimoine Royan, Ville d'art et d'histoire

Programme sur demande. N. Bueno 06.16.99.32.23 (Voyage payant)

En partenariat avec LES CHAUX de ST ASTIER – TERREAL – UMICORE – SOPREMA.

## MATIERE GRISE / ACIERS

### Réemploi, Recyclage et Rehabilitation "UTOPIES ET ECONOMIE CIRCULAIRE."

### CONFERENCE

Lundi 30 octobre à 18h30

Pavillon de l'Architecture - 3 place de la Monnaie PAU 64

Recyclable, recyclé, pérenne et performant, l'acier témoigne au quotidien de sa capacité à accompagner les démarches. Etat des lieux en trois thématiques, avec Stéphane Herbin, chef du service Eco - construction au CTICM

En partenariat avec CONSTRUIR ACIER

## CONTACT / INFORMATION :

**Nadine Bueno**

**PAVILLON DE L'ARCHITECTURE** ●●●●●● Maison de l'architecture – Réseau des Maisons de l'Architecture

3, place de la Monnaie 64 000 PAU

P. 06.16.99.32.23 /// T. 05.33.11.44.86

email : [contact@pavillondelarchitecture.com](mailto:contact@pavillondelarchitecture.com)

[www.pavillondelarchitecture.com](http://www.pavillondelarchitecture.com) /// [www.ma-lereseau.org](http://www.ma-lereseau.org)



## MOIS DE L'ARCHITECTURE

# «UTOPIES & Projets d'exception»

Du 06 au 30 octobre 2017

JNA Journées Nationales de l'Architecture

JPO Les Architectes Ouvrent leurs Portes

## → INAUGURATION DU 3<sup>IÈME</sup> MOIS DE L'ARCHITECTURE SUD AQUITAIN

Vendredi 6 octobre à 19h00

Pavillon de l'Architecture - 3 place de la Monnaie PAU 64

## MATIERE GRISE : MATERIAUX, REEMPLOI, ARCHITECTURE

### CONFERENCE INAUGURALE

➤ avec Nicola DELON – ENCORE HEUREUX architectes

Co-fondée en 2001 par Nicola Delon et Julien Choppin, ENCORE HEUREUX est une agence généraliste qui intervient à différentes échelles sur des problématiques spatiales, sociales et urbaines avec la volonté de mettre au cœur de ses préoccupations les questions d'usages, de confort et de douce radicalité.

### EXPOSITION

«Matière grise » interroge le matériau comme une stratégie. Partant du constat de la crise des matériaux et de l'ambition «Métropole Zéro Déchet », les architectes de l'agence Encore Heureux explorent la question du réemploi à un instant décisif où l'architecture aspire à se réinventer entre contraintes environnementales, économiques et nouveaux usages.

Exposition créée par le Pavillon de l'Arsenal.

Le Pavillon de l'Architecture présente l'exposition en partenariat avec la Communauté des Communes du Haut-Béarn - Villa du Pays d'art et d'histoire des Pyrénées béarnaises - Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine.

Avec le soutien de la DRAC Aquitaine, EDF et du COL.

Exposition présentée du 6 au 30 octobre : du lundi au jeudi de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Pavillon de l'Architecture - 3 place de la Monnaie PAU 64 - Contact Nadine Bueno 0616993223.

Certaines journées seront consacrées au jeune public "

## VERS LA CITE IDEALE - HISTOIRE DES UTOPIES DANS LE MONDE OCCIDENTAL

### CONFERENCE

Samedi 7 octobre à 10h00

Auditorium - Médiathèque André Labarrère – PAU 64

et

Samedi 14 octobre à 18h30

« Villa Mirasol » 2 Boulevard Ferdinand de Candau, MONT-DE-MARSAN 40

L'histoire de la cité occidentale est riche en utopies depuis l'Antiquité, révélatrices du rêve pour l'homme d'une société idéale dont l'organisation politique, sociale et économique permettrait d'apporter harmonie et bonheur. Si les utopies des XVe et XVIe s. ont été le prétexte à une critique politique ou religieuse, à partir de la fin du XVIIIe s., la révolution industrielle a provoqué un renouveau de la pensée utopique, dont le maître-mot était la maîtrise de la ville industrielle et de ses méfaits pour l'homme. Cette conférence retrace l'histoire des grandes utopies occidentales depuis Platon jusqu'aux avant-gardes de la première moitié du XXe siècle.

➤ Animée par Francine BUNEL historienne de l'art.

En partenariat avec la Médiathèque André Labarrère

## PAYSAGES ET UTOPIES PEUVENT-ILS CO-EXISTER ?

### CONVERSATIONS

Mardi 10 octobre à 18h30

Pavillon de l'Architecture - 3 place de la Monnaie PAU 64

Dans l'imaginaire collectif, un **paysage utopique** ressemble à une nature luxuriante, un paysage lointain que l'on observe de haut. Une forêt primaire en quelque sorte. Or, qu'en est-il de l'Homme ? Et quelle est sa place ? Ainsi, une Utopie est littéralement quelque chose qui est « sans lieu ». Comment l'homme peut-il en être acteur ?

➤ Animée par des paysagistes

En partenariat avec CUPA STONE

## LES UTOPIES ET LES VILLES

### CONFERENCES – RENCONTRES – DEBATS DANS LE CADRE DU CYCLE « LOGEMENT »

Jeudi 12 octobre à 18h30

Pavillon de l'Architecture - 3 place de la Monnaie PAU 64

### "L'Etat de l'Utopie: Les nouvelles conditions de la ville comme projet social"

La légère incrédulité avec laquelle nous contemplons aujourd'hui des propositions dites « utopiques » suggère que l'idée qu'un projet architectural ou urbain puisse transformer radicalement nos sociétés a perdu de son efficacité. Parallèlement, la recherche d'un changement profond de notre vivre ensemble s'est emparée de situations spatiales réelles pour réinventer ici et maintenant les pratiques politiques et sociales. Le désir d'utopie se manifeste ainsi moins dans des grands projets spatiaux censés induire et soutenir une société idéale, que dans une multitude d'expériences modestes mais concrètes.

Cette conférence présentera quelques exemples de cette tendance et décrira le paradoxe par lequel ils écartent l'idée de la ville utopique pour mieux s'ancrer dans une ville qu'ils souhaitent rendre idéale.

➤ Animée par Kent FITZSIMONS architecte, enseignant chercheur à l'EnsapBx

### "De la ville dystopique au cinéma aux villes XXIe siècle "

L'utopie, en tant que critique de la société vécue, interroge les mondes possibles au-delà du connu. La représentation de l'utopie et de sa manifestation urbaine donne corps à une pensée sociale, économique et politique en matérialisant dans l'espace les propriétés de l'idéal envisagé. L'utopie souligne ainsi en sous-texte les travers de l'existant et propose une alternative à la réalité.

En regard des films d'anticipation dystopiques (formes d'utopies cauchemardesques) nous nous intéresserons aux discours et représentations de villes du XXIe siècle pour interroger leur véritable contenu socio-politique au-delà des apparences.

➤ Animée par Louise JAMMET, architecte D.E.H.M.O.N.P

## JPO LES ARCHITECTES OUVERT LES PORTES 4EME EDITION DU 13 AU 14 OCTOBRE

Vendredi 13 Octobre et samedi 14 octobre

A PAU, NAY, BAYONNE, BIARRITZ, HENDAYE, ASCAIN, DAX, LOURDES et partout ailleurs...

Les architectes ouvriront simultanément les portes de leurs agences au grand public dans toute la France. Des rencontres inattendues et un accueil personnalisé attendent amateurs d'architecture, partenaires des architectes, néophytes. Autant de lieux que de personnalités, de tailles d'agences, de modes de fonctionnement et de types de projets ; du projet mini à la réalisation maxi : chaque architecte a carte blanche pour inventer et organiser son/ses événements, dans son agence et hors-les-murs, seul ou à plusieurs.

### UN MOMENT IDEAL POUR VENIR PARLER DE VOS PROJETS, POUR EN SAVOIR PLUS SUR LE METIER, OU TOUT SIMPLEMENT POUR FAIRE CONNAISSANCE !

Soutenu par le Ministère de la Culture et de la Communication, financé et coordonné par le Conseil national, porté par les Conseils régionaux de l'Ordre des architectes, et en partenariat avec la Caisse des Dépôts et Consignations, l'événement vise à illustrer l'inventivité de l'architecture du quotidien et à la partager avec le plus grand nombre.

➤ **Parcours dans la ville, visite de chantiers, visites d'agences, etc ...**

Programme à venir – Consultez les sites : [www.portesouvertes.architectes.org](http://www.portesouvertes.architectes.org) ou [www.pavillondelarchitecture.com](http://www.pavillondelarchitecture.com)

## JNA JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE 2EME EDITION DU 13 AU 15 OCTOBRE

Les Journées Nationales de l'Architecture ont vocation à s'inscrire dans le paysage des manifestations culturelles mises en œuvre par le ministère de la Culture à l'instar de la Fête de la musique, des Journées du patrimoine, de la Nuit des musées.

Expositions, Conférences, Salons, Visites ... toutes les actions sont portées ou accompagnées par les collectivités territoriales, les services déconcentrés du Ministère, les Ecoles d'Architecture, les Conseils National et Régionaux de l'Ordre des Architectes, les CAUE, le réseau des Villes et Pays d'Art et d'Histoire, **les Maisons de l'Architecture**.

## SCIENCE FICTION ET ARCHITECTURE

### SOIREE CINEMA

Vendredi 13 octobre à 18h30

Cinéma Le Méliès - 6 Rue Bargoin PAU 64

➤ **18h30** Projection du film "**BIENVENUE à GATTACA** " de Andrew Niccol, 1997-130min)

➤ **21h00** Projection du film "**INCEPTION**" de Christopher Nolan 2010 (142 mn)

En partenariat avec Le Cinéma d'Art et d'Essai le MELIES.

## MATIÈRE GRISE

### EXPOSITION

Pavillon de l'Architecture - 3 place de la Monnaie PAU 64

"**Matière Grise : Matériaux, Réemploi, Architecture** " créée par le Pavillon de l'Arsenal, Centre d'information de documentation et d'exposition d'Urbanisme et d'Architecture de Paris et de la Métropole parisienne.

➤ Exposition présentée aux scolaires

## BABYLONE-DUBAÏ : L'HISTOIRE URBAINE DU GRATTE-CIEL

### CONFERENCE

Samedi 14 octobre à 10h00

Auditorium - Médiathèque André Labarrère – PAU 64

Le gratte-ciel fait partie intégrante de la plupart des paysages urbains. Cette typologie, nourrie par les légendes, les utopies et la mécanique économique nous interpelle : qu'est-ce qu'un gratte-ciel, quel est son impact sur la ville et quel est son avenir ?

➤ Animée par Julie GIMBAL historienne de l'architecture.

En partenariat avec la Médiathèque André Labarrère

## ATELIERS CONTES AUTOUR DE L'EXPOSITION "MATIERE GRISE"

Pavillon de l'Architecture - 3 place de la Monnaie PAU 64

Des contes de création, de tradition, d'animation tissés de rêves joueurs, d'instantanés poétiques sonores interpellent avec fantaisie les matières grises en présence dans l'exposition.

➤ Une itinérance imaginaire originale proposée par Patricia ACKIN, conteuse créative /inter espaces Pau.

Samedi 14 octobre 16 h

Les contes d'Utopie et du Roi Utiliz Cekilia - Contes fables merveilles et jeu d'expo interactif : grisant ! Tous publics (de 5 à 105 ans) - Participation 6€ /pers.

Dimanche 15 octobre 10h30

Le chemin de conte du Roi Utiliz Cekilia pour tout-petits (dès 2ans)

Itinérance ludique au royaume de Matière grise et jeu de construction collectif. Participation 6€ /pers.

## UN COMMUN A SARAGOSSE. UTOPIE OU PROJET D'EXCEPTION ?

### DEBAT ET ECHANGES

Lundi 16 octobre 2017 à 17h00

Quartier Saragosse - Rdv 17 av Federico Garcia Lorca PAU 64 - *in situ (repli au local de Destination Patrimoine en cas de pluie)*

Des parcelles sont actuellement en friche au cœur du Quartier Saragosse; ces espaces sont vides, inutilisés, mais pas sans potentiel ! Durant cette vacance, Destination Patrimoine propose que, collectivement, le quartier s'empare de ces zones inusitées afin d'en faire émerger des **projets éphémères et transitoires**.

Est-il utopique d'imaginer créer un commun de la culture urbaine à Saragosse ?

En partenariat avec DESTINATION PATRIMOINE

## L'ETRANGE HISTOIRE D'UNE EXPERIENCE URBAINE

### PROJECTION & RENCONTRE

Jeudi 19 octobre à 19h30

Pavillon de l'Architecture - 3 place de la Monnaie PAU 64

➤ **Projection du Film " L'étrange histoire d'une expérience urbaine" de Julien Donada**

➤ Avec Sophie RICART architecte urbaniste Construire Architectes

Le récit d'une aventure novatrice, collective, urbaine et humaine. Sophie Ricard et Patrick Bouchain, architectes urbanistes, expérimentent à Rennes une nouvelle manière de répondre aux besoins de la ville et de ses habitants. Autour du bâtiment Pasteur, vaste lieu désaffecté, ils provoquent et coordonnent une multitude d'activités initiées par les citoyens, pour les citoyens, faisant surgir besoins et désirs. Entre soutien et opposition, doutes et interrogations, une étrange histoire commence.